

Danser Ann Kathrin (32) kombinerer samtidsdansen med sin interesse for vikingenes kultur og historie



DANS: Ann Kathrin Røsvik Granhus lover at det blir dans inspirerte av vikingene, i tillegg til mye annet, når hun setter opp sin egen danseforestilling i Verdal, 1. august. Foto: Gøril Pedersen-Engesvik

[Gøril Pedersen-Engesvik](#)

04.07.21 19:58

Hun har danset seg gjennom Europa med «Follow the Vikings» og «N.A.R.G». Nå er Ann Kathrin Røsvik Granhus (32) klar med danseforestilling på hjemmebane.

For abonnenter

VERDAL: Verdalingen Ann Kathrin Røsvik Granhus var 16 år da hun først begynte med dans, og siden har hun danset.

– Det var ikke så mye tilbud innen scenisk dans da jeg vokste opp i Verdal, men denne type dans og dansekunst var noe jeg hadde hatt lyst til å utforske mer. Så fikk jeg muligheten da jeg skulle begynne på videregående, og startet ved danselinja på Inderøy. Jeg hadde lite kunnskap, men jeg jobbet meg opp og gikk ut med toppkarakter, forteller 32-åringen.

Danset på balansebrett

Siden har Røsvik Granhus studert dans ved Trøndertun Folkehøgskole, Ballettakademiet i Umeå og Kunsthøgskolen i Amsterdam. Hvor hun sistnevnte tilegnet seg en bachelor i utøvende samtidsdans. Etter utdanningen startet Ann Kathrin karrieren som frilanser. Hun har danset for den danske fysisk teatergruppa Don. Gnu. Forestillingen North Arena Rumble Game (N.A.R.G) turnerte hun med i 10 land og rundt 50 forestillinger, på to år.

– Forestillingen skjedde hovedsakelig på et fire meter stort balansebrett. Det var veldig kult, og så var jeg så glad å få forestilling og turne-erfaring med en gang etter utdanning. Det vokste jeg på og stykket ga meg mange gode minne, forteller hun.

Røsvik Granhus har studert pedagogikk ved Universitetet i Stanger, og i flere år undervist barn og unge ved ulike kulturskoler, samtidig som hun fremførte eget arbeid på åpne scener, samt at hun turnerte med det internasjonale prosjektet «Follow the Vikings». Dette ensemblet reiste til 11 steder i Europa, med til sammen 20 forestillinger. Prosjektet var ledet av vikingmuseer fra York og Shetland og støtte fra The Creative Europe Program.

– Jeg var en del av roadshow grenen av prosjektet og vårt mål med forestillingen var å formidle vikingenes historie og arv. Vikingene var jo mye mer enn barbarer som dro ut på tokt. De var også innovative og handelsfolk, men vi med hadde et «slag» i forestillingen, med kule effekter. Det hører jo til. I produksjonen var jeg både koreograf, danselærer og utøvende danser, sier hun.

I forestillingen danset Ann Kathrin rollen som raven Hugin, og hun koreograferte til ungdommer. De ble så med i forestillingen med et eget nummer «prepare for battle» og var en del av prosjektet som Røsvik Granhus utførte i byene der forestillingen ble satt opp.

19–21 i bevegelse

32-åringen lover at det blir dans inspirerte av vikingene, også når hun nå for aller første gang setter opp sin egen danseforestilling i Verdal.

– Det er fint å få kombinere samtidsdansen med min interesse for vikingenes kultur og historie. Ett av danseinnslagene er med «viking» tema. Ellers blir det mye

varierte. Jeg ønsker å vise fram litt hva jeg, en dansekunstner, har funnet på og laget de to siste årene i en litt merkelig tid, forteller Røsvik Granhus.

Forestillingen har hun kalt «19–21 i bevegelse», og det blir to fremføringer. Begge er ved Tindved kulturhage i Verdal, søndag 1. august.

– Jeg dro til Verdal sommer 19 av familieårsaker, og Covid bidro til at jeg ble og dykket videre ned i eget arbeid. Jeg er veldig takknemlig for at jeg har fått låne sal av Verdal Kulturskole, slik at jeg har hatt et sted å jobbe. Og nå som covid-situasjonen har roet seg, er det fint å kunne sette opp en forestilling og møte publikum igjen, sier hun.

Hun ser fram til forestillingen på Tindved i sommer, og er glad hun kan tilby et slikt kulturtilbud i hjembyen.

– Jeg er spent, men kjenner at jeg mest av alt gleder meg. Jeg håper folk kommer og får med seg dette kulturarrangementet i sommer. Jeg jobber mot å tilby en unik og variert kreativ opplevelse, Røsvik Granhus.